

## Newsletter Juli 2019

Liebe Kolleginnen und Kollegen, lieber Mitglieder des Fachverbandes,

der neue Vorstand des Fachverbandes möchte die Kommunikation mit den Mitgliedern verbessern und hat daher in seiner letzten Sitzung beschlossen, dass der **Newsletter des Fachverbandes zukünftig im Dreimonatsrhythmus** erscheinen soll. Die Erscheinungsdaten werden sein: Anfang September/Anfang Dezember/Anfang März/Anfang Juni. Terminlich drängende Ankündigungen werden in Ausnahmefällen auch außerhalb dieses Turnus versendet.

Redaktionsschluss für den Newsletter ist jeweils der 15. des Vormonats. Wir möchten Sie, liebe Mitglieder, daher bitten **Tagungsankündigungen, CfPs, Informationen zu Vortragsreihen und Summer- oder Winterschools** sowie **Informationen zu ihren neu erscheinenden Publikationen** zukünftig jeweils bis zum 15. August, 15. November, 15. Februar und 15. Juni an [info@fachverband-kulturmanagement.org](mailto:info@fachverband-kulturmanagement.org) zu senden. Für den nächsten Newsletter, der Anfang September erscheinen wird, ist also **Redaktionsschluss am 15. August**.

Dies ist der letzte außerturnusmäßige Newsletter. Sie finden hier:

- Aktuelle CfPs
- anstehende Tagungen
- neue Publikationen von Mitgliedern

### Aktuelle CfPs

**Cultural Management in the Lion's Den**, Joint Session of the German Association of Cultural Management and the Arts Management Studies Research Stream of ESA at the 13th annual conference of the German Association of Cultural Management "Cultural Management, Materiality and Digitization", January 24, 2020, Düsseldorf. Abstract submission deadline is **31.07.2019**

**Cultural Management, Materiality and Digitization**. English stream at the 13th Annual Meeting of the Association for Cultural Management  
Abstract submission deadline is **31.07.2019**

**2. Winter School „Brokering Intercultural Exchange within Societies“** für Masterstudierende und Doktoranden, 27-30 November 2019, Berlin.  
Bewerbungsschluss ist der **16.08.2019**

New book series „**The Sociology and Management of the Arts**“ edited by Victoria D. Alexander, Christopher Mathieu, and Valerie Visanich is seeking manuscripts for the first book of this series entitled „**Cultural Policy in Europe: Cultural Rights, Management and Governance**“.  
Abstract submission deadline is **01.09.2019**

**Young Academics Working Group. Doctoral Colloquium** at the 13th Annual Conference of the Association of Cultural Management, 23 January 2020, Düsseldorf  
Bewerbungsschluss ist der **15.10.2019**

**International Journal of Arts Management**, Special issue on Governance, Boards and Directors in the Arts and Cultural Sector: Perturbations, Change and Destabilization  
Einsendeschluss für die Manuskripte ist der **01.01.2020**

**International Journal of Arts Management**, Special issue on Cultural Festivals' Organization and Management: New Challenges in the Digital Age?  
Einsendeschluss für die Manuskripte ist der **01.02.2020**

[https://www.gestiondesarts.com/en/ijam2/what-is-ijam/#.XR2m\\_egzbIV](https://www.gestiondesarts.com/en/ijam2/what-is-ijam/#.XR2m_egzbIV)

## Anstehende Tagungen

**14th Conference of the European Sociological Association (ESA)** „Europe and Beyond: Boundaries, Barriers and Belonging“, 20-23 August 2019, Manchester, UK

<https://www.europeansociology.org/conferences/esa-conference-2019-manchester-uk>

**2019 ENCATC Congress on Cultural Management and Policy** "Diversity and sustainability at work. Policies and practices from culture and education" (2-5 October, Dijon, France).

<https://www.encatc.org/en/events/detail/2019-encatc-congress/>

**New Challenges in the Digital Age?** International workshop about cultural festivals. November 26, 2019 Valencia, Spain.

<https://cfest.webs.upv.es/>

**13. Jahrestagung des Fachverbandes für Kulturmanagement** zum Thema „Kulturmanagement zwischen Materialität und Digitalisierung. Sinnlich-Materielles, Big Data und multiple entanglements als Herausforderung für das Kulturmanagement“ (23.-25.01.2020) an der Kunstakademie Düsseldorf.

<https://www.fachverband-kulturmanagement.org/category/tagungen-des-fachverbandes/>

## Aktuelle Publikationen

**Irene Knava:** Audiencing Diversity 4.0, Transformation im digitalen Wandel gestalten und Wirkkraft durch Vielfalt verstärken. Facultas, 2019

**Anke Simone Schad:** Cultural Governance in Österreich. Eine interpretative Policy-Analyse zu kulturpolitischen Entscheidungsprozessen in Linz und Graz. transcript, 2019

Open access als download verfügbar unter

<https://www.transcript-verlag.de/author/schad-anke-simone-320007881/>

**Schmidt, Thomas:** Die Regeln des Spiels. Programm und Spielplan-Gestaltung des Theaters. (Julius) Springer VS, 2019

**Bitte senden Sie uns ihre aktuelle Tagungs- und Workshopankündigungen, CfPs und Informationen zu neu erschienenen Publikationen bis zum 15. August zu. Wir veröffentlichen diese gerne auf der Homepage des Fachverbandes und integrieren sie in den September Newsletter.**

Entsprechende Vorlagen finden Sie hier:

<https://www.fachverband-kulturmanagement.org/ueber-den-fachverband/mitglieder/>

Sehr herzliche Grüße im Namen des Vorstandes des Fachverbands