



# Zur Rekonstruktion eines unbekannten Akteurs

# Mythos Publikum

5.–6.12. 2017  
Radialsystem Berlin

Informationen und Anmeldung hier

Ein Projekt von Hochschule für Musik Franz Liszt Weimar,  
Zeppelin Universität, Friedrichshafen und dem RADIALSYSTEM V.

Gefördert durch den  
DAAD und den WÜRTH Chair of Cultural Production